



FICHA TÉCNICA v2.2

“EL TESTAMENTO”

ZUM-ZUM TEATRE

1• Horarios:

- Para hacer el montaje de escenografía e iluminación, serán necesarias 2 horas desde la llegada de la compañía hasta la apertura de puertas.
- El espectáculo tiene una duración de 55 minutos.
- Necesitaremos 30 minutos para el desmontaje.

2• Escenario:

- Las medidas óptimas para llevar a cabo el espectáculo son 8 metros de ancho por 6 metros de fondo, aunque se puede adaptar a medidas más pequeñas. Consultar a la compañía.
- Necesaria cámara negra, con patas, telón de fondo y bambalinas para todas las varas.
- **RECOMENDABLE** suelo de color negro mate. En caso que el suelo sea de otro color, consultar a la compañía, por si es necesario linóleo negro mate que ocupe todo el área del escenario.

3• Sonido e iluminación:

Todo lo mencionado en este apartado se puede comprobar en el plano de iluminación adjunto para poder ver medidas y ubicaciones.

- Se necesita un equipo de PA que cubra toda la zona de audiencia.
- Dos monitores en trípode con el mismo envío detrás de la primera pata (derecha e izquierda).
- Mesa de sonido digital con compresor por canal y cable mini jack o interface USB.
- La compañía proporciona un micrófono de diadema inalámbrico.
- La compañía trae mesa de iluminación propia.
- Se ruega que a la llegada de la compañía se haya hecho un pre montaje de iluminación.



- El teatro aporta como material de iluminación:
 - 2x Sistemas de calles
 - 5x PC 1Kw
 - 7x Recorte 25/50
 - 1x PAR 64 CP62
 - 2x Panoramas asimétricos (o luz de sala **REGULABLE**).
 - 16 canales de dimmer.

4• Personal:

- Personal de la compañía:
 - 1 intérprete
 - 1 técnico/a de sonido e iluminación
 - 1 regidor
- Se necesita un camerino con llave para poder dejar cosas durante la estancia de la compañía. El camerino debe disponer de espejo, botellines de agua y perchas para el vestuario.
- El teatro debe proporcionar el personal que crea necesario para mover la maquinaria del mismo teatro (técnico de iluminación, maquinista, ...).

5• Contacto:

Para cualquier duda o aclaración sobre esta ficha técnica, podéis poneros en contacto con nosotros:

Oficina de Producción

Pili Espada – 633 313 922 – contacte@zumzumteatre.com