

SOLO

CIA. ROI BORRALLAS





SINOPSIS

L'hàbitat natural de qualsevol pallaso és l'escena, amb el seu públic. Però, que passa quan es queda tot sol? És darrere cortines on es barreja la persona i el personatge. On es desdibuixa la línia que els separa. Un Limbo que no és l'escenari ni la vida real. És en aquesta frontera on es desenvolupa aquest espectacle.

Passin i vegin la intimitat d'aquest artista, les seves il·lusions i les seves pors. Vegin com es defensa de la soledat i la rutina amb imaginació i humor.

Passin i vegin el que ningú veu. Una persona davant de si mateixa. Un actor sense públic, un pallaso quan ningú l'observa.

A SOLO participem a través
d'un mirall de la intimitat
d'aquest personatge.

Titelles, màscares,
manipulació d'objectes i
sobretot comicitat són les
eines que utilitza aquesta
peça per, a través de l'humor,
parlar de la solitud i de les
cарetes que tots ens posem
diàriament.





ROI BORRALLAS

Després de dedicar-se molt de temps al teatre amateur, amb 21 anys comença a treballar com a pallaso al Circo Italiano. Aquí aprèn diferents disciplines de circ que més tard utilitzarà als seus espectacles.

El 2008 crea "Traga Tiérrame" Premi millor espectacle del Pilar.

El 2012 crea "La Bella Tour" Premi del Jurat Artescena i Premi de la crítica Malabharía.

Als espectacles que ha col·laborat, dirigit o actuat sempre utilitza la comissitat com a llenguatge.

FITXA ARTÍSTICA

- Idea original: Roi Borrallas
- Interpretació: Roi Borrallas
- Disseny so i llum: Joan Cot Ros
- Mirada externa: Joan Cot Ros
- Veu en Off: Julián González
- Tèxtils: Mina Trapp
- Disseny escenografia: Roi Borrallas
- Fotos: Alex griffin, Txus García i ACM
- Distribució: MonicaDeGira



FITXA TÈCNICA

Durada: 45 Min

Tots els públics

Muntatge 3 hores

Desmuntatge 2 hores

Espectacle de sala

Adaptable a carrer (consulteu la companyia)

NECESSITATS

- Espai diàfan mínim 4x3, òptim 7x6
- Vestuari amb mirall i aigua corrent
- Accés amb furgoneta i aparcament proper a l'espai d'actuació
- Tècnic de l'espai present durant el muntatge i la representació





M o n i c a D e G i r a

Mònica Gené

Monica.degira@gmail.com

+34 671 036 421

WWW.ROIBORRALLAS.COM